Ansgar Tebben DJ + Event-Technik [www.ansgar-tebben.de](http://www.ansgar-tebben.de)

|  |  |
| --- | --- |
| **Eigene Kontaktdaten:** | |
| Name | Yvonne Garwels und Frank Heinrich |
| Anschrift | Strotheweg 68 |
| PLZ / Ort | 49504 Lotte-Büren |
| Telefon | 017692411508 |
| E-Mail | y.garwels@gmail.com |
| Gewünschte Kontaktform |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Buchungsdaten:** | |
| Veranstaltung | Hochzeit |
| Veranstaltungsdatum | 15.08.2020 |
| Gäste Anzahl | 50 |
| Musikbeginn | **18:00 Uhr** |
| Musikende | Open-End |
|  | |
| **Anschrift des Veranstaltungsort:** | |
| Name | Seecafe Rubbenbruchsee |
| Anschrift |  |
| PLZ / Ort | Osnabrück |

**Persönliche Informationen über Euch, die für den DJ wichtig sind.**

**Privates Lied**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Welche der folgenden Punkte wünschen Sie auf Ihrer Veranstaltung** | | |
| Intro-/Opener | Intro mit Licht, Ton und Effekten (Story-Entertainment) |  |
| Ehrentanz | Sie eröffnen offiziell Ihre Party auf der Tanzfläche |  |
| Abschlusstanz | Dieser Tanz deklariert, das Ende der offiziellen Veranstaltung,  nicht aber das Ende der Veranstaltung |  |
| Tanz-Runden | Am Anfang der Veranstaltung Tanz und Pausenrunden, die durch einen Musik-Jingle eingeleitet werden. Später wird die Musik kontinuierlich bis zum Ende der Veranstaltung durchlaufen |  |
| Crazy-Runden | Musikwünsche werden in Crazy-Runden zusammengefasst.  Hierbei werden die Musikwünsche gesammelt und in einer  Crazy-Runde (5-8 Min) nacheinander abgespielt. |  |
| Vorstellung | Vorstellung des DJ vor dem Opener |  |
| Sonstiges |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Gästegruppen** | | |
| Familie | Freunde-/Bekannte | Arbeit |
| Nachbarn | Sonstige | |
|  | | |
| **Gäste-Musik-Verbindungen** *bestehen Musikverbindungen zu Ihren Gästen?* | | |
| **Aktionen**  *Sind Vorträge, Spiele oder ähnliches geplant oder gewünscht?*  *Wird durch Trauzeugen organisiert.* | | |
| **Auswahl und Wünsche für den Abend**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Moderation / Animation** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Hintergrund Musik** | | | | | 70 - 80er Jahre Hits | Bar Jazz Swing | Chillout | Cafe Del Mar | | Klassik | Kuschelrock | Lounge |  | | Sonstiges: |  | | | | | |
| **Musik Auswahl**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Standardtänze** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Disco Fox, Walzer, Tango, Foxtrott, Salsa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Klassische deutsche Schlager** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Udo Jürgens, Marianne Rosenberg, Jürgen Drews |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Moderne deutsche Schlager** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Helene Fischer, Anna Maria-Zimmermann, Die Amigos |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Classics der 70er** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Led Zeppelin, Beatles, Rolling Stones, Santana |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Die Hits der 80er** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. AHA, Tina Turner, Abba, Michael Jackson, Prince |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Dance Classics der 70er und 80er** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Gloria Gaynor, Kool & the Gang, Alphaville |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Die Hits der 90er** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Culture Beat, Dr.Alban, Madonna, Haddaway |  |  |  |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Aktuelle Charts** | nein | wenig | mittel | viel | | Hits, die aktuell im Radio laufen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Deutschrock / Neue Deutsche Welle** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Ärzte, Nena, Toten Hosen, Grönemeyer, Westernhagen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Rock - Klassiker / Classic Rock** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. ACDC, Bon Jovi, Kiss, Queen, Guns&Roses, Deep Purple |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Rock’n Roll & Twist** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Bill Haley, Elvis Presley, Fats Domino, Rocky Sharpe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Clubhits / House / Elektronische Musik** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. David Guetta, Faithless, Disco Boys, Michael Gray, Modjo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Blackmusic / RNB / Rap / Hip Hop** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Rihanna, Taio Cruz, Outcast, Black Eyed Peas, Sean Paul |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Soul - Klassiker** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Blues Brothers, Aretha Franklin, Ray Charles |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Reggae / Salsa / Latin** | nein | wenig | mittel | viel |  |  |  |  | | z.B. Bob Marley, Gipsy Kings, Santa Esmeralda, Gloria Estefan |  |  |  |  |   **Sonstige Musikwünsche/Anmerkungen:**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Inklusiv-Leistungen** | | | |  | |  | Musikspieldauer | Open End (max. bis 05:00 Uhr) | |  | | DJ-Technik |  | |  | | 1x  4x  2x  1x | PA | 1 Bass 2 Top-Teile |  | | Moving-Heads | Stairville-MH-X25 |  | | Quad Par | Lightmaxx-CLS-3 |  | | DJ Stand | DMS-4 |  | | Größe der DJ-Technik | Mittel - bis ca. 150 Gäste | |  | | Hintergrundmusik | | |  | | Persönliches Vorgespräch | | |  | | Zweites Mikrofon für Gäste | | |  | |  | | | |  | | **Extras** | | | |  | |  | Zusätzliche Lichteffekte |  | |  | | Beamer & Leinwand |  | |  | | Fremdnutzung DJ-Technik |  | |  | | 4-Punkt-Traversen im Bundle |  | |  | | Sonstiges |  | | |   **Aufbau/Musik/DJ Beginn** | | | |
| 00.00.2019 | 00:00 Uhr | Aufbau | siehe Technik |
| 00:00 Uhr | Check | Sound und Light |
| 00.00.2019 | **17:30 Uhr** | **Standby** | **Vorbereitungen** |
| **18:00 Uhr** | **Empfang** | **Welcome Music** |
| 00:00 Uhr | Essen | Dinner Music |
| 00:00 Uhr | Opener | Opener-Music |
| 00:00 Uhr | Tanz-/Show | Nach Absprache |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Termine im Vorfeld der Veranstaltung** | | |
| 00.00.2019 | 00:00 Uhr | Telefonisches Gespräch |
| 00.00.2019 | 00:00 Uhr | Persönliches Gespräch |

Hallo Ansgar,  
  
herzlichen Glückwunsch zu Deiner neuen Buchung für die Veranstaltung Hochzeit am Samstag, **15.08.2020 in 49074 Osnabrück.**  
Du kannst nun mit Deinem Kunden in Kontakt treten und alle weiteren Details klären. Bitte kontaktiere Deinen Kunden innerhalb der nächsten 48 Stunden:  
  
Frau Yvonne Garwels  
Telefon 1: 017692411508  
Telefon 2: keine Angabe  
E-Mail: y.garwels@gmail.com  
Gewünschte Kontaktform: E-Mail  
  
Deine Buchungsdaten  
Buchungsnummer: DJ-35951  
Veranstaltung: Hochzeit  
Ort: 49074 Osnabrück  
Entfernung: 6 km (Fahrtstrecke kann abweichen)  
Fahrtstrecke:   
Name der Location: Seecafe Rubbenbruchsee Osnabrück  
Straße, Nr. Location: keine Angabe  
Datum: Samstag, 15.08.2020  
Musikbeginn: 18:00 Uhr  
Musikende: Open-End  
  
Deine Inklusivleistungen  
Ansgar  
DJ At (ID: DJ-2806)  
  
Musikspieldauer: Open-End (max. bis 6 Uhr)  
DJ-Technik: Ja, wird benötigt.  
Größe der DJ-Technik: klein - bis ca. 50 Gäste (inkl. Tontechnik, Lichteffekte für Tanzfläche und Mikrofon)  
Inklusive: An-/Abfahrt, Auf-/Abbau (unmittelbar vor bzw. nach Veranstaltung), Ersatzservice, Bezahlung am Veranstaltungstag, Vorgespräch (telefonisch), ggf. Übernachtungspauschale.  
  
Gebuchte Extras:   
Hintergrundmusik: 0,00€  
Animation / Entertainment: 50,00€  
Dekobeleuchtung: 50,00€  
2. Mikrofon für Gäste: 0,00€  
Mehr Lichteffekte: 50,00€  
Persönliches Vorgespräch: 29,00€  
Klimabeitrag: 1,00€  
Hinweis: Die Gebühr von 29,00 € für das Extra Persönliches Vorgespräch kannst Du direkt bei Inanspruchnahme mit dem Kunden abrechnen.  
Hinweis: Der Klimabeitrag wird vom Kunden an dich bezahlt und von uns gebührenfrei zusammen mit deiner Vermittlungsgebühr abgerechnet.  
  
Dein Komplettpreis: 684,00€ \*  
\* Diesen Preis hat der Kunde bei der Buchung akzeptiert.

Yvonne Garwels und Frank Heinrich

Strotheweg 68

49504 Lotte-Büren

017692411508

Hallo Yvonne, Hallo Frank,

vielen lieben Dank für die schnelle Rückantwort und den ausgefüllten Unterlagen.

Bin am Di 30.07.2019 um 18:30 Uhr bei Euch zu Hause, zur Klärung aller Details.

Ich freue mich auf Euch.

(In Eurer letzten EMail gab es eine Unklarheit im Datum, es war nicht der 30.06 sondern der 30.07)

Gesendet: Samstag, 15. Juni 2019 um 08:13 Uhr   
Von: "Yvonne Garwels" >   
An: "Ansgar Tebben" >   
Betreff: Re: Buchung DJ AT   
Hallo Ansgar,

wir freuen uns auch und hoffen, dass es zwischen uns passt. ;-)

Wir würden gerne Deinen Twerminvorschlag vom 30.06.2019 annehmen. Da ich immer bis 18h arbeiten muss komme ich etwa 10 min. später, aber Frank ist dann auf jeden Fall zu Hause. In der Anlage schicke ich schonmal deinen Fragebogen bestmöglich ausgefüllt zurück.

LG   
Yvonne

Ansgar Tebben > schrieb am Fr., 14. Juni 2019, 08:04:   
Hallo Yvonne,

vielen Dank für die Buchung. Gerne bin ich an diesem Termin Euer Hochzeits-DJ.

Damit ich Eure Hochzeit so individuell wie möglich gestalten kann, benötige ich im Vorfeld noch einige Informationen über Euch.

Dazu sende ich Euch mein Planungs-Dokument zu.

Desweiteren möchte ich Euch gerne 3 Termine für ein erstes persönliches Gespräch und kennenlernen zu senden. Treffpunkt wäre bei Euch.

Di 30.07.2019 ab 18 Uhr   
Mo 05.08.2019 ab 18 Uhr   
Di 06.08.2019 ab 18 Uhr